

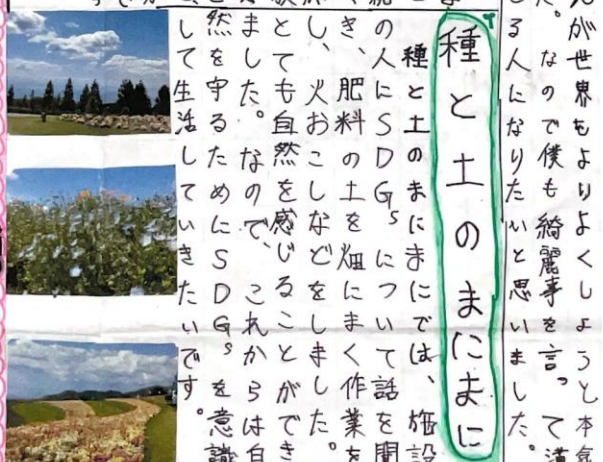
[illegible]

屋分の輸入が  
 ずなくなつて  
 しまうかも  
 しれません  
 今、自分たちで  
 することは無  
 であるのでは  
 ないかと  
 解決策を考  
 えていくこと  
 が切だと思  
 いました。

僕が今回の学習で感じた事は農家さん  
で取り組んでいる姿を見て感佩しました  
足するのではなく、そこから行動に移せ  
僕らは、玉ねぎが好きです。だから母が  
よく玉ねぎを使った料理を作ってくれま  
す。こんな家庭なので、淡路の玉ねぎを使  
って帰ってきた日に玉ねぎを使う「親  
子丼」や「かつおのたたき」を作ってく  
れました。食べると口の中に甘みか広か  
りとても美味しかったです。この経験  
から僕は胸にたあることの大切さに感  
づきました。だから次からは、カレーと  
かもいつものカレーを買うのでもいいけ  
少し高いものを買ってみたいして、自分  
に合うものを探すために挑戦すること  
です。いろいろなことを知る機会にな  
たので、とても良かったです。

私たちは淡路島の花さいきに行き  
きました。花さいきでは、お花の前で  
集合写真を撮ったり、お花を見たりし  
ました。それが終わったら、よいよ  
うにまとめた自由行動友達とソフト  
クリームを食べたり、おみやげやさん  
に行ったりしておみやげをかったりし  
て、またのしかったです。みんな  
で淡路の花さいきの、ちや楽しい思  
い出ができてよかったです!!  


新聞を作つて  
 みてすごく時  
 間かかつた  
 けどやつてみ  
 てすごく楽し  
 かつたしやり  
 がいがあります。  
 と思います。



淡路島に行つて玉ねぎ  
 の収刈作業を手ねぎ  
 のおいしさの不思議さ  
 などについて学ばました  
 夏の暑中農家さんち  
 熱中症に気を付けなけ  
 ぬたちにおいしい玉ねぎ  
 てもらった感謝状として  
 が分かりました。だから  
 くれと一人も嫌のない  
 えてきたと思いました。

2 班  
冒  
険

2026年  
6月11日

あかじの感想

6月11日

～淡路花咲きたて～

じきでは、淡路花  
クラス写真  
をとった  
と、自由  
行動を開始

無料です。玉ねぎ収穫!!

バスの中の様子

今回のバスの中では、前編と比べ  
し勢いに過ぎたとは思いますが、理  
々バスの中は少しさわやか。たと  
うしました。行きは定てきでの自由行  
き、五玉が暇を持て余し、おに  
て、まうのは分かりますが、鳴り

今回タネト  
に行つて色々な  
を学ばした  
中で二つを  
ます。  
今世界の  
土の三分の一  
が砂漠化が  
でかくなつて  
ています。ま

土の大切さ

が遠くても、主の原田をしまつてしまふ。なるこ人は生でいけまればなりません。

主半のモヤ、着のヨナはなくなつてしまひます。あつてゐるのついでに、おそろうならぬ左め、に考へて行かぬければなりません。

わびず、嫁居る  
ハートで、お事と  
観たまま意のままに、  
まづい、そんなた  
ぶらで、暖房の熱  
した焼飯目にくく  
いふこといす正  
と思ひました

へききに  
白く遠望も、一  
を脱ぎし大層  
良いというルー  
玉ねが微塵とし  
やには大きなの  
こんでいる人や  
あくまで暢うう  
人なご機の人々  
その余蘆はな人  
かみん人が人  
たまふさどう  
るのかど月と物

さん取ったよ

[illegible]

編集後記

初めに唯、協力して新聞を作りま  
上田君はねだつていくわしく書いて  
います。君等は自由行動を来しな  
と云つて書いています。まあ、お  
のり張りさうと書いています。お  
は、五ねぞ、僕等と云ひな。たつて  
います。小林さんは、バスでのワイ  
を書いています。桑原君は、エの  
つて書いています。

|                 |                 |                 |                 |                 |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| <p>種と土のまにまに</p> | <p>種と土のまにまに</p> | <p>種と土のまにまに</p> | <p>種と土のまにまに</p> | <p>種と土のまにまに</p> |
| <p>種と土のまにまに</p> | <p>種と土のまにまに</p> | <p>種と土のまにまに</p> | <p>種と土のまにまに</p> | <p>種と土のまにまに</p> |

|                                                                                                               |                                                                                                                                                    |                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>痛所だなどと思いま<br/>した。</p>  | <h1>自由行動</h1>                                                                                                                                      | <p>自由行動は貝達を<br/>好きでなべへと自由<br/>行動をしましなす<br/>おつかいの千円内<br/>を中へソノククリ<br/>にカネをいふ人々<br/>に楽しませる暇を<br/>過しましなす</p> |
| <p>う。と対<br/>長谷川<br/>き麻</p>                                                                                    | <p>自分の思ふ中を系<br/>列のたけ思ふの<br/>おつかいの千円を<br/>ソノククリの食を<br/>する</p>  |                      |
| <p>うごました。</p>                                                                                                 | <p>編集後記<br/>広保 蓮</p>                                                                                                                               | <p>りたいです。</p>        |

[illegible]

にけでは  
無などに  
を、そし  
率は三  
近く、  
化石油  
物を生  
の暮ら  
れている  
事として考

SDGs

淡路研修を通  
てたくさん  
んて来ま  
SDGsが  
高野修  
いテーマ  
てたくさん  
思います。

編集後記

農業への関わり

**花が作る絶景**

季節ごとに植え替り、鮮やかな花をいっぱい、かの園こうには、男・青年・少年が揃っている。また、尾瀬元々、見る、地上絵も見逃さない、一歩は広げると像い、お花、大きな雄と描いたもの、近くで見れば、だの花壇なのに、富いに、がらんとした、なにより、こども、子供もやわらかく、ともよい、花、金魚、無類、

編集後記

淡路研修を通して  
たくさんさんのことを学  
んで来ました。今回は  
SDGsがテーマでした。  
高研修ではまた新し  
いテーマや課題を持  
てたくさん学ばない  
と思います。

